





Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 58 города Тюмени

<p><b>Рассмотрено:</b> на заседании МО учителей начальных классов Руководитель МО  / М.В. Пинигина / Протокол № 1 от «30» августа 2021 г.</p>	<p><b>Согласовано:</b> заместитель директора по УВР  /И.И. Соловей/ </p>	<p><b>Утверждаю:</b> директор  /С.В. Степанова/ Приказ № 114 от «30» августа 2021 г.</p> 
--	---	---

**Рабочая программа**

Предметная область: искусство

Предмет: изобразительное искусство

Направленность: начальное общее образование

Класс: 1 «А»

Составитель: Л.Н. Брюханова

2021-2022 учебный год

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» 1 класс

Согласно ФГОС, предмет «Изобразительное искусство» располагается в учебном плане в предметной области «Искусство».

Программа для 1 класса рассчитана на 1 час в неделю (33 часа в год).

На первой ступени школьного обучения в ходе освоения содержания курса изобразительного искусства обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные**

Ученик научится:

- в ценностно-ориентационной сфере: эмоционально-ценностное и осмысленное восприятие визуальных образов реальности и произведений искусства; приобщение к художественной культуре как части общей культуры человечества; воспитание художественного вкуса как способности эстетически чувствовать, воспринимать и оценивать явления окружающего мира и искусства;
- в трудовой сфере: овладение основами культуры практической работы различными материалами и инструментами для эстетической организации и оформлении бытовой и производственной среды;
- в познавательной сфере: развитие способности ориентироваться в мире народной художественной культуры; овладение элементарными средствами художественного изображения, для развития наблюдательности реального мира, способности к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки.

Ученик получит возможность научиться:

- -использовать знания в повседневной жизни;
- -устанавливать, какие из предложенных задач могут быть им успешно решены;
- -проявлять интерес к художественным музеям, выставкам.

**Регулятивные УУД:**

Ученик научится:

- -в ценностно-ориентационной сфере: формирование активного отношения к традициям культуры как эстетической и личностно-значимой ценности; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества и к культуре других народов, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека; умение воспринимать и терпимо относиться к другой точке зрения, другому восприятию мира;
- - в трудовой сфере: обретение творческого опыта, предопределяющего способность к самостоятельной продуктивной художественной деятельности; умение подходить эстетически к любому виду деятельности; готовность к осознанному выбору.
- -в познавательной сфере: развитие художественно-образного мышления как неотъемлемой части целостного мышления человека; формирование способности к целостному художественному восприятию мира; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти; получение опыта восприятия и аргументированной оценки произведения искусства как основы формирования навыков коммуникации.

Ученик получит возможность научиться:

- -анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров искусства;
- -видеть прекрасное вокруг нас;
- -осуществлять взаимоконтроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- -учитывать разные мнения и интересы.

**Предметные: ( к концу 1 класса)**

Ученик научится:

- Правильно сидеть за партой (столом), верно располагать лист бумаги и держать карандаш;
- Свободно работать карандашом – без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
- Передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
- Правильно работать акварельными красками – разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность ( не выходя за пределы очертаний этой поверхности);

- Выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм растительного мира (карандашом, акварельными и гуашевыми красками);
- Применять приемы рисования кистью элементов декоративных изображений на основе народной росписи (Городец, Хохлома);
- Рассказать устно описать изображение на картине или иллюстрации предметы, явления (человек, дом, животное, машина, время года, время дня, погода и т.п.), действия (идут, сидят, разговаривают и т.д.), выразить свое отношение;
- Пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина);
- Выполнять простейшие композиции – аппликации.
- Различать основные виды деятельности (рисунок, живопись, дизайн) и участвовать в художественной деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними.

Ученик получит возможность научиться:

- Назвать семь цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый);
- Элементарным правилам смешения основных цветов (красный и синий дают в смеси фиолетовый, синий и желтый – зеленый и т.д.)
- Рассказывать о деятельности художника (что может изобразить художник – предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник – бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и т.д.);
- Воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания в знакомых произведениях;
- Видеть проявления прекрасного в произведениях искусства;
- Высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях.

## 2. Содержание учебного предмета. 1 класс (33 часа)

### Мой дом в искусстве (15 часов)

Рисование по памяти и по представлению несложных по строению и и простых по очертанию предметов. Развитие умения выражать первые впечатления от действительности, отражать результаты непосредственных наблюдений и эмоций в рисунках, пытаться передавать в рисунках пропорции, очертания, общее пространственное расположение, цвета изображенных предметов. Развитие способности чувствовать красоту цвета, передавать свое отношение к изображаемым объектам средствами цвета.

Примерные задания: «Дом, в котором я живу»; «Моя мама»; «Семья – «семь – я»; «Семья за обедом»; «Красна изба пирогами»; «Мои игрушки»; «Мои книжки»; «Одежда»; «Мебель»; «Животные у нас дома»; «Все дома»; «Отдых семьей» (рисование по памяти и представлению, включая и наброски).

Ученик научится:

- Сравнивать предметы, находить в них общие черты
- Стремиться верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
- Правильно сидеть за партой, без напряжения и свободно проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги.

Ученик получит возможность научиться:

- Использовать палитру в работе;
- Работать акварельными и гуашевыми краски.

### Мои друзья всегда со мной (6 часов)

Знакомство с картинами художников (В.Серов, З. Серебрякова, А.Пластов и др.) Рассмотрение вариантов оформления поздравительных открыток.

Примерные задания: «Мой самый лучший друг»; «Мы вместе учимся и играем»; «Мы мечтаем»; «День рождения друга»; «Четвероногий друг»; «Праздник с друзьями».

Ученик научится:

- Использовать навыки компоновки
- Соотносить образ друга в живописи, графики и поэзии.

Ученик получит возможность научиться:

- Использовать палитру в работе;

- Работать акварельными красками

Природа - лучший учитель художника (10 часов)

Ознакомление с особенностями рисования тематической композиции. Общее понятие об иллюстрациях. Правильное размещение изображения на плоскости листа бумаги. Передача смысловой связи между объектами композиции. Элементарное изображение в тематическом рисунке пространства, пропорций и основного цвета объектов.

Примерные задания: «Природа Земли»; «Посмотри на небо»; «Поля, луга, поляны»; «Море и горы»; «Деревья»; «Насекомые»; «Домашние животные на природе»; «Дикие животные»; «Мы все - жители планеты Земля».

Ученик научится:

- Правильно сидеть за партой, без напряжения и свободно проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги.
- Использовать формат листа в соответствии с задачей и сюжетом;
- Использовать навыки компоновки.

Ученик получит возможность научиться:

- Использовать палитру
- Смешивать краски.

Лепка (2 часа)

Лепка листьев деревьев, фруктов, овощей, предметов быта, птиц и животных по памяти и представлению и с натуры. Лепка простейших тематических композиций.

Примерные задания: «Лепка листьев деревьев, фруктов овощей (по выбору) с натуры, по памяти и представлению»; «Лепка птиц и животных (по выбору) с натуры, по памяти и представлению».

Ученик научится:

- Лепить несложные объекты.

Ученик получит возможность научиться:

- Работать в малых группах

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы.

Рабочая программа рассчитана на 33 ч (1 ч в неделю).

№ п-п	Тема урока	Кол-во часов
	Раздел «Мой дом в искусстве» (15 часов)	
1.	Дом, в котором я живу	1
2.	Дом, в котором я живу	1
3.	Моя мама	1
4.	Семья – «семь – я»	1
5.	Семья – «семь – я»	1
6.	Семья за обедом	1
7.	«Красна изба пирогами»	1
8.	Мои игрушки	1
9.	Мои книжки	1
10.	Одежда	1

11.	Одежда	1
12.	Мебель	1
13.	Животные у нас дома	1
14.	Все дома	1
15.	Отдых семьей	1
Раздел «Мои друзья всегда со мной» (6 часов)		
16.	Мой самый лучший друг	1
17.	Мы вместе учимся и играем	1
18.	Мы мечтаем	1
19.	День рождения друга	1
20.	Четвероногий друг	1
21.	Праздник с друзьями	1
Раздел «Природа - лучший учитель художник» (10 часов)		
22.	Природа Земли	1
23.	Посмотри на небо	1
24.	Поля, луга, поляны	1
25.	Море и горы	1
26.	Деревья	1
27.	Деревья	1
28.	Насекомые	1
29.	Домашние животные на природе	1
30.	Дикие животные	1
31.	Мы все - жители планеты Земля	1
Раздел «Лепка» (2 часа)		
32.	Лепка листьев деревьев, фруктов, овощей (по выбору) с натуры, по памяти и представлению.	1
33.	Лепка птиц и животных (по выбору) с натуры. По памяти и представлению.	1
Итого		33